

# Pôle « Economie – Droit – Gestion – Commerce »

## Salle CHANOT

<b>DIPLÔMES</b>	
<b>DIPLÔME</b>	<b>FILIERES</b>
<b>BTS</b>	<b>Management des Unités Commerciales</b> ( <i>Killian</i> ) <b>Comptabilité</b> ( <i>Hellia DILLAT</i> )
<b>DUT</b>	<b>Commerce International</b> ( <i>Hajar TABITI</i> ) <b>Carrières Juridiques</b> ( <i>Amandine CHARPENTIER – Ilham FAIDI</i> ) <b>Gestion des Entreprises et Administrations</b> ( <i>Terence GONCALVES</i> )
<b>LICENCES</b>	<b>Administration Economique et Sociale</b> ( <i>Sarah MAHMOOD – Carl DIASONAMA – Hinde AUDUGE</i> ) <b>Droit</b> ( <i>Louise MOREAU – Alexandre FRASLIN – Colette CARPENTIER</i> ) <b>Droit Economie</b> ( <i>Elena DEMELUN</i> ) <b>Langues Etrangères Appliquées au Commerce International</b> ( <i>Aïssa ERRHAL – Aspasie MAYUMBI</i> ) <b>Sciences des organisations</b> ( <i>Zoé MIGUET</i> )
<b>MASTER</b>	<b>Gestion des Territoires et Développement Local</b> ( <i>Lionel RAJAONARIVONY</i> )
<b>CPGE</b>	<b>Economie et Commerce, option Economie</b> ( <i>Manon DURAND</i> )
<b>GRANDES ECOLES</b>	
<b>ECOLE DE COMMERCE INTERNATIONAL</b>	<b>ESCE International Business School (Paris)</b> Diplôme de niveau Bac +5
<b>ECOLE DE GESTION ET COMMERCE</b>	<b>EGC (Sens)</b> Diplôme de niveau Bac +3
<b>ECOLE DE COMPTABILITE</b>	<b>ENOES</b> Diplômes de niveau Bac +3, Bac +5, Bac+8 <i>Mathieu DIJOUX</i>
<b>ECOLE DE COMMERCE ET MANAGEMENT</b>	<b>PPA (Paris) – formations en alternance</b> <i>Valentin LABADILLE</i>
<b>ECOLES DE MANAGEMENT</b>	<b>IFAG (Paris)</b> Diplômes de niveau Bac +3, Bac+5
	<b>ICART (Paris)</b> <b>Management de la culture et du marché de l'art</b> <i>Camille SENOBLE</i>

# Pôle « Lettres – Arts – Langues – Sciences humaines »

## Salle CHANOT

<b>DIPLÔMES</b>	
<b>DIPLÔME</b>	<b>FILIERES</b>
<b>BTS</b>	<b>Photo</b> ( <i>Armelle REFUVEILLE</i> )
<b>LICENCES</b>	<b>Licence de Médiation Culturelle, Conception et Mise en Œuvre de Projets</b> <b>OPTION Musique et Danse</b> ( <i>Marie ONOFRIO</i> ) <b>Histoire de l'Art</b> ( <i>Solène HERVAULT</i> ) <b>Histoire</b> ( <i>Louise FRIAUD – Coursus en Allemagne</i> ) <b>Sciences Po</b> ( <i>Alan GUELLAFF</i> ) <b>Philosophie</b> ( <i>Alexandre FRASLIN</i> ) <b>Arts Plastiques</b> ( <i>Naomie BODART</i> ) <b>Langues, Littérature et Civilisations Etrangères et Régionales</b> ( <i>Cristiana FERREIRA DA SILVA</i> ) <b>Anglais</b> ( <i>Colette CARPENTIER</i> ) <b>Licence de Sciences Humaines en Histoire de l'Art et Archéologie</b> ( <i>Marine ZYCH</i> )
<b>MASTER</b>	<b>Master 1 de Conception et Direction de Projets Culturels</b> <b>&amp; Master 2 de Musicologie et Médiation de la Musique</b> ( <i>Marie ONOFRIO</i> )
<b>CPGE</b>	<b>Lettres – dite Prépa Kâgne</b> ( <i>Marie ONOFRIO</i> ) <b>Artistique</b> ( <i>Mélodie HONGROIS</i> )
<b>GRANDES ECOLES</b>	
<b>ENSAPC</b>	<b>Ecole des Beaux Arts (Cergy)</b> Diplôme de niveau Bac +3 <i>Mélodie HONGROIS</i>

# Pôle « Sciences – Industrie – Graphisme » Vie Scolaire

<b>DIPLÔMES</b>	
<b>DIPLÔME</b>	<b>FILIERES</b>
<b>BTS</b>	<b>Design Graphique</b> ( <i>Solène PERE</i> ) <b>Environnement Nucléaire</b> <b>Maintenance des Systèmes</b>
<b>DUT</b>	<b>Génie Electrique et Informatique Industrielle</b> ( <i>Andy KINDONGO</i> ) <b>Génie Mécanique</b> ( <i>Cédric ANDRIAMPARIVONY</i> ) <b>Génie Civil et Développement Durable</b> ( <i>Yanis DJELLALI</i> )
<b>LICENCES</b>	<b>Informatique</b> ( <i>Tommy GOC</i> ) <b>Biologie et Santé</b> ( <i>Marine FIGAROL</i> ) <b>Maintenance Nucléaire</b> : Licence professionnelle <b>Sciences de l'Ingénieur OPTION Automatismes et Génie Electrique</b> ( <i>Mustapha GAYE</i> )
<b>MASTER</b>	<b>Master de Bio - informatique</b> ( <i>Marine FIGAROL</i> ) <b>Design Global Recherche et Innovation</b> ( <i>Solène PERE</i> ) <b>Ingénierie des Systèmes Complexes OPTION Logistique</b> ( <i>Mustapha GAYE</i> )
<b>CPGE</b>	<b>Biologie Chimie Physique et Sciences de la Terre</b> ( <i>Marine FIGAROL</i> ) <b>Physique Technologie</b> ( <i>Adrien SESULFE, Jessica SCHIANO, François BUTAULT, Ahmet TATLIGUN</i> )
<b>GRANDES ECOLES</b>	
<b>ECOLEES D'INGENIEURS</b>	<b>EFP (Sceaux-Troyes-Montpellier)</b> Ecole d'ingénieurs généralistes <i>Maëla BEUZIT</i>
	<b>ECAM – EPMI</b> Ecole d'ingénieurs généralistes <i>Ahmet TATLIGUN</i>
	<b>ENSEA</b> Ecole d'ingénieurs des techniques de l'industrie <i>Hasan INCI</i>
	<b>POLYTECH (Paris)</b> - Formation Electronique et Informatique <i>Andy KINDONGO</i> - Formation Génie Mécanique <i>Cédric ANDRIAMPARIVONY</i>
	<b>CESI</b> Ecole d'ingénieurs en alternance <i>Yanis DJELLALI</i>
	<b>CEFIPA</b> Ecole d'ingénieurs en apprentissage

**Pôle « Médical – Paramédical – STAPS »  
Salle B012**

<b>DIPLÔMES</b>	
<b>DIPLÔME</b>	<b>FILIERES</b>
<b>LICENCES</b>	<b>STAPS</b> ( <i>Lionel RAJAONARIVONY – Thomas MAILLARD</i> )
<b>PACES</b>	<i>Clément SVABEK</i> <i>Ines FELLAH</i> <i>Elise ANGELIER – Chirurgie dentaire</i> <i>Aurélie AUDAS – Pharmacie</i>
<b>FORMATIONS</b>	
<b>FORMATION EN SOINS INFIRMIERS</b>	<b>IFSI (Montereau)</b> <i>Patricia BOURBIGOT (Formatrice)</i>